



# ALGEMENE INFOFOLDER



## Domein muziek

<b>1ste graad</b>	<b>initiatie</b>	<b>6- en 7-jarigen</b>	initiatie (muziek en woord)	1u	
			initiatie (muziek en woord) + initiatie instrument (optioneel)	2 x 1u	
<b>2de graad</b>	<b>jongeren</b>	<b>8- tot 12-jarigen</b>	muziekatelier + instrument/zang	2u + 1u	
	4-jarige opleiding		kinderklanken	1u	
	<b>apart-aanbod</b>		kinderkoor	1u	
	<b>volwassenen</b>	<b>vanaf 15 jaar</b>	muziekatelier + instrument/zang	2u + 1u	
	3-jarige opleiding				
<b>3de graad</b>	<b>studierichting vertolkend muzikant</b>	3-jarige opleiding	<b>optie klassiek</b>	muziekatelier + instrument/zang + groepsmusiceren	3 x 1u
			<b>optie JPR</b>	muziekatelier + instrument/zang + groepsmusiceren	3 x 1u
			<b>optie musical</b>	musicalatelier + zang + musicalkoor + dans (projectmatig)	3 x 1u
			<b>optie muziek schrijven: klassiek</b>	muziekatelier + instrument/zang + muziektheorie	3 x 1u
			<b>optie muziek schrijven: JPR</b>	muziekatelier + instrument/zang + SoCo	3 x 1u
<b>4de graad</b>	<b>studierichting vertolkend muzikant</b>	3-jarige opleiding	<b>optie klassiek</b>	instrument/zang + groepsmusiceren	2 x 1u
			<b>optie JPR</b>	instrument/zang + groepsmusiceren	2 x 1u
			<b>optie musical</b>	zang + muziektheater + dans (projectmatig)	2 x 1u
	<b>studierichting creërend muzikant</b>	3-jarige opleiding	<b>optie muziek schrijven: klassiek</b>	instrument/zang + muziektheorie	2 x 1u
			<b>optie muziek schrijven: JPR</b>	instrument/zang + MAC	2 x 1u
<b>kortlopende studierichting</b>			muziek beluisteren basis muziekcultuur <b>3 jaar</b>	2u	
			muziek beluisteren vervolg muziekgeschiedenis <b>3 jaar</b>	2u	
<b>vanaf 3de graad</b>	<b>extra-aanbod</b>		schoolorkest of coaching	projectmatig	
			volwassenenkoor	2u	

legende

JPR = jazz/pop/rock

SoCo = songwriting & compositie

MAC = muziektheorie/arrangement/compositie

Domein woord		
	<b>6- en 7-jarigen</b>	
<b>initiatie</b>	initiatie (muziek en woord)	1u
	<b>8- tot 12-jarigen</b>	
<b>jongeren</b>		
<b>4-jarige opleiding</b>	woordatelier	1u
<b>niet voor volwassenen</b>		
	<b>start vanaf 15 jaar</b>	
<b>studierichting</b>	dramastudio + speltheater ( <b>optie speltheater</b> )	2 x 1u
<b>vertolkend acteur</b>	dramastudio + woordstudio ( <b>optie verteltheater</b> )	2 x 1u
3-jarige opleiding	<i>optioneel kan er extra <b>woordstudio</b> gevolgd worden bij optie speltheater, niet omgekeerd</i>	1u extra
<b>studierichting</b>	dramalab + theater ( <b>optie speltheater</b> )	2 x 1u
<b>vertolkend acteur</b>	dramalab + verteltheater ( <b>optie verteltheater</b> )	2 x 1u
3-jarige opleiding		

**Je bent 6 of 7 jaar** en je hebt ontzettend veel zin om muziek te maken of de eerste stappen te zetten als woordkunstenaar. Je zingt erg graag, je zou graag leuke liedjes leren of leren goochelen met woorden? Dan is de les initiatie (1u/week) zeker iets voor jou!

**Je bent 7 jaar** en je wil graag een instrument bespelen. Dat kan! Naast de les initiatie volg je een uur per week les op het instrument van je dromen.

**Je bent minimum 8 jaar.** Je voelt artistieke kriebels in je bloed en je weet niet goed wat je ermee moet aanvangen. Wij hebben voor jou een creatieve oplossing. Kom naar onze school en leer een instrument bespelen of leer je gevoelens te uiten met woorden. Misschien bevat het je zo dat je er later je beroep van wil maken. Geen probleem, na de opleiding ontvang je een officieel 'bewijs van competenties'.

**Je bent volwassen** en eindelijk heb je meer tijd om je met je hobby's bezig te houden. Je hebt opnieuw zin om nieuwe dingen te leren. Je wil een instrument leren bespelen, zelf componeren of je beter verbaal kunnen uitdrukken op je werk of privé. Onze school biedt jou de gepaste opleiding aan. Na afloop ben je in het bezit van een officieel erkend getuigschrift.

## DOOR WIE?

Al onze lessen worden gegeven door professionele kunstenaars die hun artistieke en pedagogische vorming genoten hebben aan een Hoger Instituut voor Kunstonderwijs. Zij staan dan ook garant voor een degelijke artistieke vorming.

## WAT BIEDEN WIJ?

Je kan kiezen uit twee domeinen: muziek en/of woord. De twee richtingen zijn volledig uitgebouwd en gespreid over 12 jaar:

2 jaar eerste graad, 4 jaar tweede graad (3 jaar voor volwassenen), 3 jaar derde graad en 3 jaar vierde graad.

Binnen het domein muziek kies je als leerling tijdens je loopbaan voor de optie klassiek, jazz/pop/rock, muziek schrijven of musical. Als leerling woord kies je voor de optie speltheater of verteltheater.

Je krijgt zowel individueel als in groep les. Zo krijg je de kans mensen met dezelfde interesse te leren kennen en je vrije tijd artistiek in te vullen. Hiernaast biedt de academie nog een extra aanbod aan:

- een uitgebouwde kooropleiding
- een cursus muziek beluisteren voor leken en kenners
- kinderklanken: een cursus voor jonge leerlingen die opteren slechts één uur les per week te willen volgen zonder meer
- kindrorkest: een 'symfonisch orkest' op kindermaat
- schoolorkest: een orkest voor studenten en oud-studenten of afgestudeerden. Of zelfs een coaching van je eigen kamermuziekensemble

**Meer informatie over een specifieke richting vind je in deze folder en op onze website!**

## INITIATIE

Kinderen die graag zingen, toneel spelen, dansen, muziek beluisteren en kleine slag- en Orff-instrumenten willen bespelen, kunnen de wereld van muziek en woord ontdekken in de initiatie cursus.

In deze lessen krijg je een mix van muziek en woord met een knipoog naar beeld en beweging.

### Voor wie?

voor 6- en 7-jarigen

### Praktisch

1 uur per week

## INITIATIE INSTRUMENT

Kinderen die graag een instrument willen bespelen kunnen dat spelenderwijs leren in de cursus initiatie instrument.

Deze cursus is een aanvulling op de initiatie en kan daar niet los van gevolgd worden.

De meeste instrumenten worden in bruikleen aangeboden mits betaling van huurgeld.

Voor volgende instrumenten kan initiatie worden gevolgd: piano, viool, altviool, cello, hobo, slagwerk, kopers, harp, blokfluit, dwarsfluit, gitaar, accordeon, ...

### Voor wie?

voor 7-jarigen

### Praktisch

1 uur per week initiatie instrument + 1 uur per week initiatie

### MUZIEKATELIER

In het muziekatelier wordt al zingend en spelend de taal van de muziek ontdekt. Muziek zingen, horen, noteren en de eerste stappen van componeren en improvisatie, het komt allemaal aan bod. Je maakt kennis met thema's uit de pop- en klassieke muziek en hun componisten.

We zorgen voor een rugzak muziekbagage, je mag af en toe al eens op het podium staan en je gaat ook naar concerten van anderen luisteren!

#### Voor wie?

voor kinderen vanaf 8 jaar (of die 8 jaar worden voor 31 december)

voor jongeren vanaf 12 jaar en voor volwassenen

#### Praktisch

2 uur per week muziekatelier + 1 uur per week instrument of zang

### WOORDATELIER

In het woordatelier wordt de kracht van de taal spelenderwijs onderzocht. Er gaat veel aandacht naar een verzorgde uitspraak en een goede stemplaatsing. De mogelijkheden van fantasie, zintuigen, beweging en dramatisch spel worden verkend. Gedichten, dialogen, toneelteksten en eigen gemaakte verhalen zijn het materiaal waarmee je aan de slag gaat.

Het woordatelier is een voorbereiding op het spel- en verteltheater en garandeert daarvoor een stevige basis!

#### Voor wie?

voor kinderen vanaf 8 jaar (of die 8 jaar worden voor 31 december)

niet voor volwassenen

#### Praktisch

1 uur per week

### MUSICAL

Er wordt geen apart atelier ingericht voor musical, maar voorafgaand aan de richting 'vertolkend muzikant, optie musical' van de derde graad kan je ervoor kiezen om je daar al op voor te bereiden. Hou je van muziek én woord, dan kan je je voor beide ateliers inschrijven, maar dan moet je wel zangles volgen!

#### Voor wie?

voor kinderen vanaf 8 jaar (of die 8 jaar voor 31 december)

#### Praktisch

jongeren: 2 uur muziekatelier + 1 uur zang + 1 uur woordatelier

volwassenen: 2 uur muziekatelier + 1 uur zang + 1 uur dramastudio + 1 uur speltheater

## KINDERKOOR

Kinderen die gebeten zijn door de zangmicrobe kunnen deel uitmaken van het kinderkoor. In het kinderkoor wordt gewerkt aan één- en meerstemmig koorrepertoire met aandacht voor stemgebruik, ademhaling, dynamiek en koorclank. Musiceerplezier en kwaliteit staan centraal en uiteraard wordt dit getoond tijdens verscheidene optredens in de loop van het jaar!

### Voor wie?

voor kinderen vanaf 8 jaar (of die 8 jaar worden voor 31 december) die slagen voor de auditie

### Praktisch

1 uur per week

Het kinderkoor hoort niet tot het reguliere aanbod en kan los van een bijkomende opleiding gevolgd worden.

## KINDERKLANKEN

Kinderklanken staat voor samen zingen, muziek beluisteren, verzinnen, spelen en bewegen. Er worden klanken getoverd uit de ukelele, melodica en slagwerk. Elke leerling ontwikkelt op eigen tempo muzikale competenties en vaardigheden en groeit daarin vanuit persoonlijke ervaringen. Volgende zaken komen daarbij zeker aan bod:

- **Creatief** met muziek bezig zijn: klanken verzinnen bij een verhaal, eigen teksten en liedjes maken of een speciale versie maken van bekende liedjes.
- De wereld van muziek **ontdekken**: gevoelens en beweging herkennen in de muziek en kennis maken met verschillende instrumenten.
- **Musicerend** muziek leren kennen: beginnen met de eigen stem en drummen met handen en voeten. Ook eenvoudige blaasinstrumenten, snaarinstrumenten en slagwerk worden gebruikt om samen muziek te maken.

### Voor wie?

voor kinderen vanaf 8 jaar (of die 8 jaar worden voor 31 december) tot 12 jaar

### Praktisch

1 uur per week

Deze cursus hoort niet tot het reguliere aanbod en kan enkel gevolgd worden zonder bijkomende opleiding.

# DERDE GRAAD MUZIEK

Na het verwerven van de basiscompetenties van de tweede graad kan men de derde graad starten in de studierichting 'vertolkend muzikant'. Binnen die studierichting kan gekozen worden uit 5 opties:

- optie klassiek
- optie jazz/pop/rock (JPR)
- optie muziek schrijven klassiek
- optie muziek schrijven JPR
- optie musical

## Studierichting vertolkend muzikant

## optie klassiek en optie jazz/pop/rock

Bij deze specifieke richting wordt de klemtoon gelegd op het uitvoeren van muziek. Er wordt veel aandacht besteed aan de technische en muzikale uitvoering, aan het samenspelen in een ensemblecontext en aan podiumpresence.

### Voor wie?

voor leerlingen die de basiscompetenties van de 2<sup>de</sup> graad verworven hebben

### Praktisch

1 uur muzikatelier + 1 uur instrument of zang + 1 uur groepsmusiceren:

- instrumentaal (alle instrumenten)
- vocaal (pop-, jongeren-, volwassenenkoor)
- begeleidingspraktijk (voor klavierinstrumenten)

## Studierichting vertolkend muzikant

## optie muziek schrijven

In deze cursus leer je in de huid te kruipen van een componist, arrangeur of songwriter.

Je leert technieken die componisten gebruiken om tot hun werk te komen, bestaande muziek te herwerken voor een andere bezetting of je eigen composities uit te werken.

Je gaat aan de slag met muzieknotatiesoftware en software die je helpt je creativiteit tot een speelbare, hoorbare versie te brengen. Je analyseert muziek, bewerkt partituren en je eigen composities worden zelfs uitgevoerd.

### Voor wie?

voor leerlingen die de basiscompetenties van de 2<sup>de</sup> graad verworven hebben

### Praktisch

klassiek: 1 uur muzikatelier + 1 uur instrument of zang + 1 uur muziektheorie

JPR: 1 uur muzikatelier + 1 uur instrument of zang + 1 uur songwriting & compositie (SoCo)



# DERDE GRAAD MUZIEK

## Studierichting vertolkend muzikant

## optie musical

Musical staat voor zingen, dansen en acteren. Je krijgt dan ook een mix aangeboden van muziek en woord en projectmatig ook dans. Je doet podiumervaring op tijdens toonmomenten in de loop van het jaar. Er wordt gewerkt aan zangtechniek, beweging en podiumpresence, articulatie en correct stemgebruik, het expressief zingen en interpreteren van liederen, inleving in verschillende personages, improviseren en aan het ontwikkelen van zelfvertrouwen.

### Voor wie?

voor leerlingen die de basiscompetenties van de 2<sup>de</sup> graad verworven hebben

### Praktisch

1 uur musical + 1 uur zang + 1 uur musicalkoor  
projectmatig aanbod van dans

## DERDE GRAAD WOORD

Leerlingen die de basiscompetenties van de tweede graad verworven hebben starten de derde graad in de studierichting 'vertolkend acteur'. Volwassenen die woord willen volgen starten meteen in deze graad. Binnen deze studierichting kan er gekozen worden uit 2 opties:

- **optie speltheater**
- **optie verteltheater**

In beide opties wordt 'dramastudio' gevolgd waarin spelplezier en fantasie centraal staan. Je ontwikkelt expressie en werkt met taal (verbaal en non-verbaal), met teksten en improvisatie. Werken aan spelkwaliteiten gebeurt in een grotere groep. Tekstanalyse en 'zegging' krijgen een meer persoonlijke begeleiding.

### Studierichting vertolkend acteur

### optie speltheater

In de optie speltheater ligt de nadruk op toneelspelen. Expressie staat centraal. Er wordt dieper ingegaan op de verschillende aspecten van het theater. De verbeelding en het inlevingsvermogen worden getraind. Je leert improviseren, kruipt in de huid van verschillende personages en gaat aan de slag met theaterteksten. Hier gaat het vooral om het verwerven van spelkwaliteiten met aandacht voor creatie en enscenering.

#### Voor wie?

voor leerlingen die de basiscompetenties van de 2<sup>de</sup> graad verworven hebben  
voor volwassenen die met woord starten

#### Praktisch

1 uur dramastudio + 1 uur speltheater  
optioneel kan er extra 1 uur woordstudio gevolgd worden

### Studierichting vertolkend acteur

### optie verteltheater

In deze optie wordt de nadruk meer gelegd op de kunst van het vertellen en op de ontleding van teksten en individuele interpretaties. Je onderzoekt hoe je kan spelen met woorden en met taal in het algemeen. Je gaat creatief met teksten van verschillende genres aan de slag en leert omgaan met de verschillende parameters van het spreken (klank, ritme, intonatie, enz). Gedichten en teksten worden grondig geanalyseerd en op een persoonlijke manier op de scène gebracht.

#### Voor wie?

voor leerlingen die de basiscompetenties van de 2<sup>de</sup> graad verworven hebben  
voor volwassenen die met woord starten

#### Praktisch

1 uur dramastudio + 1 uur woordstudio

## EXTRA AANBOD vanaf 3<sup>de</sup> graad

### SCHOOLORKEST en COACHING

De academie streeft ernaar om muzikanten samen te brengen in één orkest en een platform te bieden om zich verder te ontwikkelen en plezier te laten ervaren in het samen musiceren. Hierbij worden zowel leerlingen als oud-leerlingen uitgenodigd om deel uit te maken van het orkest. Verschillende coaches met kennis van zaken begeleiden de orkestleden met aandacht voor het individuele niveau. Enerzijds wordt het hele orkest onder de arm genomen door een professionele dirigent, anderzijds worden ook kleinere ensembles gecoacht en begeleid door gastdocenten. Naast klassieke muziek komt er ook filmmuziek en musical aan bod.

#### Voor wie?

voor leerlingen van de derde en vierde graad die een instrument bespelen dat thuishoort in een symfonisch orkest

voor oud-leerlingen die de volledige structuur hebben doorlopen en graag blijven musiceren

#### Praktisch

projectmatig aanbod naast de lessen groepsmusiceren

algemene en partiële repetities

jaarlijks een groot toonmoment

### JEUGDKOOR

Het jeugdkoor richt zich tot leerlingen vanaf 12 jaar. Wekelijks wordt er gedurende een uur samen gewerkt aan een repertoire, aangepast aan de leeftijd. Lieder uit zowel klassiek, musical en pop komen er aan bod. Zangvreugde staat centraal maar er wordt ook aandacht besteed aan zangtechniek, stemplaatsing, houding en presence. Tijdens verschillende toonmomenten in de loop van het schooljaar mogen buitenstaanders mee genieten van schitterende resultaten.

#### Voor wie?

voor jongeren vanaf 12 jaar die koor volgen als vak binnen hun lessenpakket (3<sup>de</sup> graad klassiek)

voor alle geïnteresseerde jongeren met of zonder voorkennis die graag in een koor zingen

### VOLWASSENENKOOR

Het volwassenenkoor van de academie brengt mensen samen die graag zingen in groep. Zangvreugde, kwaliteit en diversiteit in het programma zijn pijlers die het volwassenenkoor al jaar en dag tot een sterk koor maken.

Regelmatig treedt het koor op in en buiten de academie. Alle koorleden werken graag mee aan de volledige uitwerking van hun performance: muziek, decor, kledij, belichting, ...

#### Voor wie?

voor de volwassen leerlingen vanaf de derde graad die koor volgen als vak binnen hun lessenpakket

voor alle volwassenen met of zonder voorkennis die graag in een koor zingen (kennis van notenschrift is wel een pluspunt)

# VIERDE GRAAD MUZIEK

In de vierde graad muziek kan gekozen worden uit de studierichtingen 'vertolkend muzikant' en 'creërend muzikant'. Binnen deze richtingen zijn er 5 opties:

studierichting vertolkend muzikant **optie klassiek**

studierichting vertolkend muzikant **optie jazz/pop/rock**

studierichting vertolkend muzikant **optie musical**

studierichting creërend muzikant **optie muziek schrijven klassiek**

studierichting creërend muzikant **optie muziek schrijven jazz/pop/rock**

## De studierichting vertolkend muzikant

is de verderzetting van de opleiding uit de derde graad met aangepaste doelstellingen.

### Voor wie?

voor leerlingen die de basiscompetenties van de 3<sup>de</sup> graad verworven hebben

### Praktisch

1 uur instrument of zang + 1 uur groepsmusiceren:

- instrumentaal (alle instrumenten)
- vocaal (pop-, jongeren-, volwassenenkoor)
- begeleidingspraktijk (voor klavierinstrumenten)

## Studierichting creërend muzikant optie muziek schrijven klassiek en jazz/pop/rock

Als creërend muzikant ga je muziek maken. Er wordt gecomponeerd, geïmproviseerd, gearrangeerd. Je leert muziek analyseren en bewerken en je maakt eigen creaties die jijzelf en/of anderen kunnen uitvoeren.

### Voor wie?

voor leerlingen die de basiscompetenties van de 3<sup>de</sup> graad verworven hebben  
voor iedereen die de 4de graad vertolkend muzikant heeft afgewerkt

### Praktisch

klassiek: 1 uur instrument of zang + 1 uur muziektheorie

JPR: 1 uur instrument of zang + 1 uur MAC (muziektheorie/arrangement/compositie)

## VIERDE GRAAD WOORD

De vierde graad woord is een verderzetting van de studierichting 'vertolkend acteur' met aangepaste doelstellingen.

Naast de gewone lessen staat ook een aantal theaterbezoeken op het programma waarbij je op een intensieve manier leert kijken naar theater en andere podiumkunsten. Ook hier kan gekozen worden uit 2 opties:

- **optie speltheater**
- **optie verteltheater**

### **Studierichting vertolkend acteur**

### **optie speltheater**

#### **Voor wie?**

voor leerlingen die de basiscompetenties van de 3<sup>de</sup> graad verworven hebben

#### **Praktisch**

1 uur dramalab + 1 uur theater

### **Studierichting vertolkend acteur**

### **optie verteltheater**

#### **Voor wie?**

voor leerlingen die de basiscompetenties van de 3<sup>de</sup> graad verworven hebben

#### **Praktisch**

1 uur dramalab + 1 uur verteltheater

## KORTLOPENDE STUDIERICHTINGEN

### **MUZIEK BELUISTEREN** basis muziekcultuur

Deze opleiding leert je genieten van muziek in de breedste zin van het woord. Onder de noemer 'proeven van klassieke muziek' worden concerten voorbereid, bezocht en nabesproken. Je leert actief naar muziek luisteren. Je maakt kennis met verschillende genres als opera, symfonie, suite en het concerto.

#### **Voor wie?**

voor iedereen met of zonder voorkennis van klassieke muziek

#### **Praktisch**

2 uur per week + concertbezoeken

### **MUZIEKBELUISTEREN** vervolg muziekgeschiedenis

Klassieke muziek wordt in deze cursus uitgediept in al haar facetten. Componisten, stijlen en genres worden onder de loep genomen. Muziekwerken worden geanalyseerd. Interpretaties van uitvoeringen worden besproken en je leert zelf gegrond een mening te uiten over een muziekwerk en de uitvoering ervan. Regelmatig staat een concertbezoek op de agenda.

#### **Voor wie?**

voor leerlingen die reeds wat (speel)ervaring hebben en geïnteresseerd zijn in het uitdiepen van klassieke muziek

voor leerlingen die de cursus muziek beluisteren (basis muziekcultuur) reeds volgden

#### **Praktisch**

2 uur per week + concertbezoeken



## Contact

Directeur: Raf Van Brandt  
directeur@academiehsn.be

### Afdeling Hemiksem

Nijverheidsstraat 27  
2620 Hemiksem  
T 03 288 27 30  
info.hemiksem@academiehsn.be

### Afdeling Schelle

Provincialesteenweg 100  
2627 Schelle  
T 0494 53 05 42  
info.schelle@academiehsn.be

### Afdeling Niel

Emile Vanderveldelaan 23  
2845 Niel  
T 03 844 30 29  
info.niel@academiehsn.be

Voor alle bijkomende info i.v.m. reglementen, openingsuren, inschrijvingen, tarieven, huurinstrumenten, uurroosters, leerkrachten, activiteiten, vakantieregeling, enz.:

**[www.academiehsn.be](http://www.academiehsn.be)**